



Karta kompetencji dydaktycznych

w ramach Projektu „Nauczyciel obróbki mięsa w szkole XXI wieku”
DIAGNOZA „OUT”

Imię i Nazwisko: **Nauczyciel 1**
Grupa: **I**
Data diagnozy: **1 – 2 grudnia 2011**
Wynik testu z zakresu dydaktyki: **31 pkt.**

I. Wiedza z zakresu dydaktyki w poszczególnych obszarach

OBSZAR	niedostatecznie (ndst)	dostatecznie (dst)	dobrze (db)	bardzo dobrze (bdb)
Podstawy dydaktyki	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Aktywne nauczanie i uczenie się	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Motywacja do nauki	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ocenianie uczniów	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ewaluacja, autoewaluacja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

KOMENTARZ:

Najmocniejszą stroną wiedzy dydaktycznej uczestnika projektu jest znajomość teorii dotyczącej podstaw dydaktyki (rodzaje celów kształcenia, elementy programu nauczania, treści kształcenia, ogniwa procesu kształcenia, zasady kształcenia, metody kształcenia, ukryty program szkoły). Wysoko należy ocenić również wiedzę z zakresu aktywnego nauczania i uczenia się (rola nauczyciela, rodzaje metod aktywizujących, charakterystyka poszczególnych metod, typy uczących się, rodzaje ćwiczeń na lepszą koncentrację, style uczenia się), oceniania uczniów (rodzaje oceniania szkolnego, techniki samooceny) oraz ewaluacji w szkole (etapy ewaluacji, czym jest autoewaluacja nauczyciela, formy autoewaluacji). Wiedza dotycząca motywacji do nauki (zasady skutecznej motywacji, rodzaje motywacji, czym jest klasa zorientowana na naukę) opanowana została przez nauczyciela na poziomie dostatecznym.



II. Umiejętności

ZAKRES	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)
przedstawia cel i wartość lekcji, buduje strukturę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ukierunkowuje uczniów na nowy materiał	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
odwołuje się do wiedzy potocznej uczniów, emocji, uczuć, doświadczeń i zainteresowań	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wywołuje motywację do nauki, mobilizuje do wysiłku, stosuje nagrody, pochwały	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
korzysta z pomocy dydaktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
skutecznie się komunikuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
prezentuje pozytywną mowę ciała	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
podaje przykłady	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zadaje pytania, naprowadza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
pyta o zrozumienie, wątpliwości, zachęca do zadawania pytań	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nawiązuje do opanowanego materiału, np. z poprzednich zajęć	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
przestrzega struktury zajęć, systematyzuje, uogólnia, podsumowuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
utrzymuje czujność uczniów np. weryfikując zasady, prawa, stosując „przynęty”	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
uczy samodzielnego działania, myślenia, rozwiązywania problemów	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zachęca do samodzielnego zdobywania wiedzy	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
wykorzystuje aktywne metody nauczania	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
konsekwentnie organizuje pracę w grupach, w parach	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tworzy dobrą atmosferę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



KOMENTARZ:

Podczas analizowanej lekcji Nauczyciel ukierunkował uczniów na nowy materiał („Kotlet devolay to znaczy z kury, mimo że istnieją inne różne wersje....Dlaczego warto spożywać dania z drobiu...?”), skutecznie się komunikował, zwracając się do swoich uczniów po imieniu („Michał zaczyna rozbijać, Michaś”). N. często zadawał pytania („Jakie elementy z tuszy drobiowej znamy?”, „Dlaczego smażenie na smalcu jest lepsze?”, „Co nam będzie niezbędne?”) i naprowadzał na dobrą odpowiedź, nawiązywał do wiedzy swoich uczniów („Elementy tuszy drobiowej.”, „Korzyści dań z drobiu.”), przestrzegał struktury zajęć, systematyzując („Od czego zaczynamy?”, „Co dalej robimy?”), uogólniając a także wspólnie z uczniami podsumowując zajęcia, porównując wykonaną potrawę z rysunkiem z książki. Nauczyciel starał się również przez cały czas utrzymywać czujność uczniów, weryfikując zasady, prawa („Dlaczego używamy folii?”, „dlaczego smażenie na smalcu jest lepsze?”), zachęcał do samodzielnego zdobywania wiedzy i nabywania praktyki poza zajęciami lekcyjnymi („W domu proponuję różne wariacje na temat tego kotleta, jakie to zdecydujecie sami.”). Mocną stroną lekcji był pomysł postawienia jednego z uczniów w roli mistrza, specjalisty, który jest wzorem dla pozostałych słuchaczy, niestety wykonanie nie do końca udane. Wyjście nauczyciela z roli „belfra” okazało się niemożliwe i mimo planu to on stanowił centrum lekcji a nie wyznaczony do tego zadania uczeń. Wysoko należy również ocenić przedstawienie celu lekcji i zbudowanie jej struktury, odwoływanie się do wiedzy potocznej uczniów („Jecie dużo drobiu?”, „W domu spróbujcie wykorzystać inne zioła.”) oraz tworzenie dobrej atmosfery na lekcji – początkowa część zajęć była zbyt formalna, zapewne na skutek obecności kamery, jednakże później uczniowie chętnie i swobodnie uczestniczyli w zajęciach, pracując pytając i odpowiadając na pytania nauczyciela.

Nauczyciel wykorzystał 1 pomoc dydaktyczną, która była książka, rzadko podawał przykłady, np.: propozycje innych wersji kotleta, czasami zadawał pytania problemowe („Jakie smażenie jest lepsze?”, „Co pasuje do tego dania?”) a także próbował zastosować aktywną metodę nauczania, stawiając ucznia w roli eksperta.

Podczas prowadzenia tej lekcji zabrakło wywołania motywacji do nauki, wyraźnych pochwał w stronę uczniów, pytania o zrozumienie, zachęty do zadawania pytań oraz pracy zespołowej.

Mocne strony analizowanej prezentacji dydaktycznej to podobnie jak w przypadku lekcji: ukierunkowanie słuchaczy na nowy materiał, język werbalny, mowa ciała, zadawanie pytań również problemowych, zachęta do zdobywania wiedzy oraz skrupulatny komentarz bieżących czynności. Zabrakło jedynie zachęty do zadawania pytań i kontrolnego pytania „Czy wszystko jest zrozumiałe?”.



III. Porównanie poziomu wiedzy z zakresu dydaktyki

ZAKRES	POZIOM WIEDZY							
	DIAGNOZA „IN”				DIAGNOZA „OUT”			
	ndst	dst	db	bdb	ndst	dst	db	bdb
Podstawy dydaktyki	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Aktywne nauczanie i uczenie się	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Motywacja do nauki	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ocenianie uczniów	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ewaluacja, autoewaluacja	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

KOMENTARZ:

Analiza porównawcza wyników testów wiedzy pedagogicznej nauczyciela wskazuje na ogólny, bardzo wysoki przyrost wiedzy w tym zakresie (z 13 na 31 punktów).

Największy postęp odnotowano w kategoriach podstawy dydaktyki (cele, treści, ogniwa kształcenia, charakterystyka zasad i metod kształcenia, ukryty program szkoły) a także ocenianie uczniów (rodzaje oceniania, charakterystyka poszczególnych typów oceniania, korzyści oceniania kształtującego i sumującego, rodzaje, korzyści i charakterystyka rodzajów oceny koleżeńskiej, techniki samooceny uczniów). Progres nastąpił także we wszystkich pozostałych, analizowanych obszarach wiedzy dydaktycznej, a są to: aktywne nauczanie i uczenie się (rola nauczyciela w tych metodach, rodzaje i charakterystyka poszczególnych metod, strategie uczenia się, ćwiczenia na lepszą koncentrację, typy uczących się, style uczenia się), motywacja do nauki (zasady skutecznej motywacji, klasa zorientowana na naukę, motywowanie słabych uczniów, rodzaje i charakterystyka motywacji) oraz ewaluacja procesu dydaktycznego i autoewaluacja nauczyciela (idea, etapy, rodzaje).

W celu dalszego doskonalenia swego warsztatu dydaktycznego, należy systematycznie uaktualniać wiedzę dydaktyczną, w szczególności dotyczącą motywacji do nauki.



IV. Porównanie poziomu umiejętności

OBSZAR	POZIOM UMIEJĘTNOŚCI							
	DIAGNOZA „IN”				DIAGNOZA „OUT”			
	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)	nigdy (brak)	rzadko (dst)	często (db)	zawsze (bdb)
przedstawia cel i wartość lekcji, buduje strukturę	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ukierunkowuje uczniów na nowy materiał	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
odwołuje się do wiedzy potocznej uczniów, emocji, uczuć, doświadczeń i zainteresowań	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
wywołuje motywację do nauki, mobilizuje do wysiłku, stosuje nagrody, pochwały	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
korzysta z pomocy dydaktycznych	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
skutecznie się komunikuje	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
prezentuje pozytywną mowę ciała	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
podaje przykłady	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zadaje pytania, naprowadza	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
pyta o zrozumienie, wątpliwości, zachęca do zadawania pytań	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
nawiązuje do opanowanego materiału, np. z poprzednich zajęć	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
przestrzega struktury zajęć, systematyzuje, uogólnia, podsumowuje	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
utrzymuje czujność uczniów np. weryfikując zasady, prawa, stosując „przynęty”	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
uczy samodzielnego działania, myślenia, rozwiązywania problemów	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
zachęca do samodzielnego zdobywania wiedzy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
wykorzystuje aktywne metody nauczania	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
konsekwentnie organizuje pracę w grupach, w parach	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
tworzy dobrą atmosferę	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



KOMENTARZ:

Porównanie oceny lekcji nagranych przed pierwszym spotkaniem diagnozującym i przed spotkaniem diagnozującym końcowym pozwala stwierdzić, iż wzrósł ogólny poziom dydaktyczny nauczyciela.

Największy przyrost umiejętności zauważono w takich kategoriach jak: ukierunkowanie uczniów na nowy materiał, odwoływanie się do wiedzy potocznej uczniów, zadawanie pytań i naprowadzanie na właściwą odpowiedź, nawiązanie do posiadanej wiedzy, przestrzeganie struktury zajęć i systematyzowanie wiedzy, zachęcanie do samodzielnego zdobywania wiedzy, tworzenie dobrej atmosfery na zajęciach. Nauczyciel zdecydowanie szerzej opowiedział o potrawie, którą uczniowie mieli za zadanie wykonać na lekcji, nawiązywał do ich codziennej wiedzy, pytając o doświadczenia, zadawał dużo pytań („Co nam będzie niezbędne?”, „Jakie deski bierzemy?”, „Czego potrzebujemy?”), pytał również o wiedzę posiadaną już przez uczniów („Jakie elementy inne z tuszy drobiowej już znamy?”, „Korpus no i ?”), przypominał o kolejnych etapach lekcji („Od czego zaczynamy Michale?”), zadał ciekawą pracę domową i namawiał do samodzielnego eksperymentowania („W domu spróbujcie inne zioła.”) oraz stworzył lepszą atmosferę na lekcji – bardziej otwartą, mniej stresującą.

Wyższy poziom umiejętności odnotowano również w następujących zakresach: utrzymywanie czujności uczniów, poprzez weryfikowanie podstawowych praw i zasad („Pamiętacie co tak mocno rozbijamy?”, „Dlaczego używamy folii?”) a także wykorzystanie aktywnych metod nauczania – próba „zamiany ról”, w której uczeń staje się mistrzem.

Do zakresów umiejętności, których poziom pozostał ten sam należą: przedstawienie celu i wartości lekcji, korzystanie z pomocy dydaktycznych, skuteczne komunikowanie się, organizowanie pracy w grupach lub parach.

Kategorie, których poziom uległ obniżeniu to: wywołanie motywacji do nauki, podawanie przykładów, pytanie o zrozumienie i wątpliwości oraz uczenie samodzielnego decydowania i rozwiązywania problemów.

Analiza porównawcza prezentacji dydaktycznych pozwala stwierdzić, iż największy wzrost umiejętności nauczyciela nastąpił w kategorii zadawania pytań problemowych oraz zachęty do samodzielnego zdobywania wiedzy. Niezmienny poziom umiejętności zaprezentował nauczyciel w obszarze komunikacji werbalnej i niewerbalnej, nawiązywaniu do posiadanej wiedzy, zadawaniu pytań oraz komentowaniu bieżących czynności.

V. Podsumowanie

Podsumowując porównanie zarejestrowanych nagrań lekcji, analizy prezentacji dydaktycznych, zachowań uczestniczek projektu podczas dwudniowych spotkań diagnozujących oraz testów wiedzy należy stwierdzić ogólny wzrost poziomu jej kompetencji dydaktycznych.

W obszarze wiedzy największy przyrost odnotowano w kategoriach: podstawy dydaktyki oraz ocenianie szkolne. Obecny poziom wiedzy dotyczącej pozostałych, analizowanych kategorii (aktywne nauczanie i uczenie się, motywowanie do nauki, ewaluacja w szkole) również się zwiększył.

Obszarem wiedzy o najwyższym deficycie a więc wymagającym największych nakładów pracy ze strony uczestnika projektu jest proces motywowania.

Analiza nagranych lekcji i prezentacji dydaktycznych pozwala stwierdzić, iż największy wzrost dokonał się w zakresie ukierunkowania uczniów na nowy materiał, odwoływania się do wiedzy potocznej uczniów, zadawania pytań i naprowadzania na właściwą odpowiedź, nawiązanie do posiadanej wiedzy, przestrzegania struktury zajęć i systematyzowanie wiedzy, zachęcania do samodzielnego zdobywania wiedzy, tworzenia dobrej atmosfery na zajęciach.

Wzrost umiejętności odnotowano również wśród takich kategorii jak: utrzymywanie czujności uczniów np. poprzez weryfikację podstawowych praw, zasad, wykorzystywanie aktywnych metod nauczania.

Kategorie, w których nie zaobserwowano wzrostu to: przedstawienie celu i wartości lekcji, skuteczna komunikacja, korzystanie z pomocy dydaktycznych oraz organizacja pracy w grupach lub parach.

Obniżenie poziomu kompetencji nastąpiło w obszarach: wywołanie motywacji do nauki, podawanie przykładów, pytanie o zrozumienie i wątpliwości, nauka samodzielnego działania i myślenia.

Obszarami, na które należy w sposób szczególny zwrócić uwagę, prowadząc codzienne zajęcia z uczniami oraz doskonalić swój warsztat nauczyciela są: wywoływanie motywacji do nauki, chwalenie, ukazywanie sensu uczenia się konkretnych umiejętności, pytanie o zrozumienie i wątpliwości a także budowanie zgranych i samodzielných zespołów zadaniowych wśród uczniów.